

**Муниципальное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад № 310 Ворошиловского района Волгограда»**



Рассмотрено
На заседании педагогического совета МОУ
детского сад № 310
Протокол от «1» 21.08.2022

**Рабочая программа
по дополнительному образованию дошкольников
среднего дошкольного возраста (4 года)
« Речевичок»**

Срок реализации 1 год

Составитель: Корнева О.Ю.

г. Волгоград,
2022год

Содержание:

Пояснительная записка	2
Актуальность	3
Условия реализации, цель и задачи программы	3
Принципы построения программы	4
Возрастные особенности детей 5 лет	5
Формы методы проведения занятий по программе	6
Методическое обеспечение программы	7
Календарный план программы	8
Оснащение образовательной деятельности	17
Диагностика	18
Используемая литература	19

Пояснительная записка

В последнее время специалисты ДОУ повсеместно сталкиваются с проблемой большого количества детей с речевыми нарушениями. Воспитание правильной и чистой детской речи - одна из важных задач в общей системе работы по родному языку. Осознавать значимость и серьезность проблемы воспитания чистой речи должны и педагоги, и родители. Без формирования чистой и правильной речи невозможно приобретать навыки общения и учиться строить отношения с окружающим миром. При нормальном развитии овладение звуковым строем языка у дошкольников заканчивается к 4-5 годам. В силу различных причин этот процесс затягивается. В средней группе мы часто наблюдаем детей, речь которых не всегда понятна для окружающих: отдельные звуки не произносятся, пропускаются или заменяются другими. Нарушение произносительной стороны речи требует специальной логопедической помощи. На логопункт МОУ по «Положению об организации работы логопедического пункта» в первую очередь зачисляются дети подготовительной к школе и старшей группы. Многие родители не хотят ждать и обращаются за помощью к логопеду раньше. Поэтому возникает необходимость оказывать помощь таким детям. Дополнительная работа дает возможность подготовить речевой аппарат к произношению звуков, формировать правильное звукопроизношение, развивать речевое дыхание и фонематический восприятие.

Для этого необходимо выполнять специальные упражнения для многочисленных органов и мышц лица, ротовой полости - артикуляционную гимнастику. Она представляет собой совокупность специальных упражнений, направленных на укрепление мышц речевого аппарата, развитие силы, подвижности и дифференцированных движений органов, принимающих участие в речи. Артикуляционная гимнастика является основой формирования речевых звуков (фонем) и коррекции нарушений звукопроизношения любой этиологии. Кроме того, для формирования правильной речи очень важно создать оптимальные условия. К ним относятся:

1. Развитие мелкой моторики кистей и пальцев рук

Мелкая моторика рук и уровень развития речи детей находятся в прямой зависимости друг от друга.

Как правило, если моторика развивается нормально, т.е. ребенок на определенных этапах роста выполняет те или иные действия, то нормально развивается и речь. Поэтому, тренировка движений пальцев и кисти рук является важнейшим фактором, стимулирующим речевое развитие ребенка, способствующим улучшению артикуляционных движений, подготовке кисти руки к письму и, что не менее важно, мощным средством, повышающим работоспособность коры головного мозга, стимулирующим развитие мышления ребенка.

2. Формирование правильного речевого дыхания

Важной составляющей речи является дыхание. Речевое дыхание отличается от жизненного тем, что это управляемый процесс. В речи вдох короткий, а выдох длинный. Поэтому количество выдыхаемого воздуха зависит от длины фразы. Правильное речевое дыхание обеспечивает нормальное голосо- и звукообразование, сохраняет плавность и музыкальность речи.

3. Развитие фонематического слуха

Основой для понимания смысла сказанного является фонематический слух. При несформированности речевого звукообразования ребенок воспринимает (запоминает, повторяет, пишет) не то, что ему сказали, а то, что он услышал - что-то точно, а что-то очень приблизительно.

В практической деятельности необходимо использовать разные средства формирования правильного звукопроизношения – артикуляционную гимнастику, игры по развитию фонематического слуха, упражнения по формированию правильного речевого дыхания, а также мелкой моторики. Не менее эффективными средствами воздействия являются малые формы фольклора (загадки, считалки, чистоговорки, сказки и др.), применяемые на занятиях. Привлекая детей своей формой, яркими поэтическими образами, художественные средства вызывают у детей положительные эмоции, которые повышают эффективность работы, направленной на формирование правильного звукопроизношения, делают речь детей более выразительной, яркой.

Актуальность

Доказано известными теоретиками и практиками (М. Е. Хватцев, О. В. Правдина, М. В. Фомичева, Л. С. Волкова, С. Н. Шаховская, Т. Б. Филичева, Н. А. Чевелева, Г. В. Чиркина и др.), что речевые нарушения влекут за собой отставание в развитии. Нарушение произносительной стороны речи требует специальной помощи. И, как известно, чем раньше начата коррекционная работа, тем она эффективнее. Дополнительная работа даёт возможность чутко и своевременно реагировать на любые изменения возможностей, потребностей и личностных предпочтений ребёнка, что, это может актуализировать его внутренние ресурсы, включить механизм самокоррекции, что благотворно повлияет на развитие и совершенствование речи детей.

На занятиях по дополнительному образованию дошкольников не только совершенствуется речь, но и происходит знакомство с окружающим миром во всем его многообразии через образы, краски, звуки, а также активизируется словарь ребенка, совершенствуется звуковая культура его речи, ее интонационный строй.

В основу логопедической работы по программе дополнительного образования положены программы:

1. Программа логопедической работы по преодолению общего недоразвития речи у детей 4-х лет. Филичева Т.Б., Чиркина Г.В. М.: 2010.

2. Воспитание и обучение детей дошкольного возраста с фонетико-фонематическим недоразвитием (старшая группа). Программа и методические рекомендации. Филичева Т.Б., Чиркина Г.В. М.: 2004.

Направленность программы: *речевая*

Условия реализации программы

По программе дополнительного образования «Речевичок» занимаются дети 4 лет. Программа рассчитана на детей, посещающих детский сад. Обучение детей дошкольного возраста осуществляется в группах до 10 человек в форме развивающих, формирующих и воспитывающих занятий. Длительность одного занятия 20 минут.

Цель программы:

Создание оптимальных условий для формирования правильного звукопроизношения

Задачи:

- формировать произвольные, координированные движения органов артикуляции
- развивать мелкую и артикуляционную моторику
- способствовать развитию правильного физиологического и речевого дыхания
- развивать фонематические представления и навыки
- воспитывать правильное произношение

Реализация цели предполагает решение следующих задач:**Образовательные:**

- создать условия для развития интереса к речевой активности
- создать условия для овладения техникой выполнения артикуляционных упражнений
- способствовать развитию артикуляционного аппарата детей
- продолжать расширять словарный запас детей и активизировать его

Развивающие:

- развивать артикуляционный аппарат детей
- развивать интонационную выразительность
- развивать речевое дыхание у детей
- развивать мелкую моторику рук, произвольные движения

Воспитательные:

- воспитывать культуру общения в процессе совместной деятельности
- совершенствовать такие качества, как дисциплинированность, выдержка, творческая активность, инициатива, самостоятельность
- воспитывать чувство такта, умения вести себя во время занятий (находить себе место, не толкаться, не шуметь в помещении во время занятий)
- формировать интерес к творческой деятельности

Принципы построения программы:

- принцип доступности и индивидуализации (предусматривает учет возрастных особенностей и возможностей ребенка)
- принцип систематичности (соблюдение последовательности и систематичности в подборе материала и непрерывность, регулярность организации)
- игровой характер занятий и упражнений (свободный, произвольный)
- принцип комплексности (использование разных видов упражнений и деятельности)
- принцип наглядности
- положительная оценка личных достижений каждого ребенка
- осуществление связи с родителями

Учитывается интеграция следующих областей: коммуникация, социализация, познание, чтение художественной литературы, здоровье.

1. Коммуникация - обогащение словаря, звуковая культура речи.
2. Познание - беседы, дидактические игры, совершенствование смысла понимания пространственных отношений.
3. Художественная литература - используются произведения познавательной направленности (стихи, потешки, сказки).
4. Социализация - приобщение к общепринятым нормам и правилам взаимоотношений со сверстниками и взрослыми.

5. Здоровье - укрепление мышц артикуляционного аппарата через специальные упражнения, физкультминутки, самомассаж для укрепления физического здоровья детей.

Данная программа составлена с учётом и использованием современных инновационных технологий и методик в области правильного дыхания, развития мелкой моторики, обеспечивающей двигательные функции руки, скоординированных действий глаза и руки, положительно влияющих на улучшение познавательных способностей и развитие речи дошкольников.

К концу обучения дети должны уметь:

Владеть четкой, громкой дикцией при произношении звуков, слов, фраз.

Выделять звук как отдельность среди звуков окружающего мира.

Владеть произвольными движениями – управлять своим корпусом, руками и пальцами.

Увеличение пассивного и активного словаря.

Знания, умения и навыки

1. Иметь представление об органах артикуляционного аппарата.
2. Иметь навыки концентрации внимания и согласованной работы пальчиков.
3. Уметь слышать звуки разной высоты.
4. Владеть элементарными навыками звукового анализа и синтеза.
5. Уметь слушать и рассказывать сказки, потешки, считалки, чистоговорки, скороговорки.

Возрастные особенности детей 4 лет

Данный возраст является периодом овладения социальным пространством человеческих отношений через общение с близкими взрослыми, а также через игровые и реальные отношения со сверстниками. Условия жизни в это время стремительно расширяются: рамки семьи раздвигаются до пределов улицы, города, страны. Ребенок открывает для себя мир человеческих отношений, разных видов деятельности и общественных функций. Он испытывает сильное желание включиться во взрослую жизнь, активно в ней участвовать, стремится к самостоятельности. Из этого противоречия рождается ролевая игра — самостоятельная деятельность детей, моделирующая жизнь взрослых. Многие дошкольники осознают особенности своего произношения. Развивается звуковая сторона речи. Интенсивно растет словарный запас ребенка. Развивается грамматический строй речи. Детями усваиваются тонкие закономерности морфологического порядка (строение слова) и синтаксического (построение фразы).

Программа рассчитана на детей среднего дошкольного возраста и включает в себя 57 занятий на 7 месяцев. Занятия проводятся 2 раза в неделю продолжительностью 20 минут в соответствии с возрастом детей.

Занятие включает в себя следующие элементы:

1. Чтение сказки «Веселый язычок».
2. Разучивание артикуляционного упражнения.
3. Упражнения и задания на развитие мелкой моторики (пальчиковые игры, самомассаж кистей и пальцев рук шишками, шариками, массажными ёжиками и др.)
4. Упражнения, направленные на формирование правильного речевого дыхания.
5. Физкультминутка.
6. Дидактические игры на развитие фонематических представлений.

Программа предусматривает работу по четырём блокам, работа по которым осуществляется параллельно, т.е. при построении каждого занятия учитываются все направления.

I блок. Пальчиковая гимнастика:

- весёлые пальчики («Моя семья», «Ежик», «Кораблик», «Птички», «Котята», «Мышка», «Апельсин» и др.);
- мозаика («Полянка», геометрическая мозаика и др.);
- шнуровка («Бабочка», «Домик», «Жучок», пирамидка- шнуровка) Гусеница» и др.).

II блок. «Веселый язычок»:

- артикуляционные упражнения («Бегемотик», «Лягушка», «Слон», «Змейка», «Блинчик», «Качели» и др.);
- динамические упражнения для язычка;
- статические упражнения для язычка.

III блок. Формирование фонематического слуха и речевого дыхания:

- упражнения на развитие силы и высоты голоса («Поезд», «Покормим птенчиков», «Лягушкина семейка», «Повтори звук» и др.);
- упражнения на развитие речевого дыхания («Часы», «Подуй на пушинку». «Приятный запах»);
- упражнения на формирование фонематического слуха («Где звук живет», «Поймай звук»).

IV блок. Организационно-методический:

- правильное дыхание;
- знакомство с язычком;
- узнавание неречевых звуков;
- узнавание пальчиков;
- стимуляция биологически активных зон;
- дидактические игры.

Формы проведения программы дополнительного образования «Речевичок».

-Программа рассчитана на 1 год.

-Занятия проводятся во вторую половину дня 2 раза в неделю:

Вторник, Четверг в 15ч.45 мин.

-Продолжительность: 20 мин.

-Оптимальное количество детей в группе: 10 человек.

-Состав группы: одновозрастной 4 года.

Формы и методы работы:

Формы воспитательной работы:

беседа; объяснение; творческие работы; дидактические игры; занятия с использованием ИКТ.

Методы работы с детьми.

методы организации деятельности и формирования опыта общественного поведения личности (словесные, наглядные, практические, проблемные, самостоятельные работы, работы под руководством педагога); методы стимулирования и мотивации деятельности и поведения личности (соревнование, познавательная игра, эмоциональное воздействие, поощрение и др.); методы контроля, самоконтроля (фронтальный и дифференцированный, текущий и итоговый).

Формы работы: групповые и индивидуальные. Продолжительность занятий соответствует требованиям СанПиН 2.4.1.3049-13 и составляет не более 30 минут с обязательным перерывом между видами деятельности длительностью не менее 10 минут.

Прием детей осуществляется по заявлению родителей. Между родителями (законными представителями) заключается договор на оказание образовательных услуг. До открытия группы в детском саду была подготовлена необходимая предметно-образовательная среда. Она включает: помещение для занятий и совместной деятельности детей.

<i>месяц</i>	<i>кол-во в неделю</i>	<i>кол-во в месяц</i>
Ноябрь	2	9
Декабрь	2	9
Январь	2	7
Февраль	2	7
Март	2	9
Апрель	2	8
Май	2	8
Итого в год		57 занятий

Методическое обеспечение программы

- ✓ Словесные (рассказы, объяснения, беседы);
- ✓ наглядные (методы иллюстраций и демонстраций);
- ✓ практические (воспроизводящие и тренировочные упражнения, дидактические игры,).

Материально техническое оснащение:

- ✓ раздаточный материал
- ✓ природный материал
- ✓ технические средства обучения
- ✓ картотека пальчиковых игр

До открытия группы в детском саду была подготовлена необходимая предметно-образовательная среда. Она включает: помещение для занятий и совместной деятельности детей, картинки-символы, игры для развития фонематического восприятия и мелкой моторики рук, игрушки: Лягушка-говорушка и Весёлый язычок, подобран лексико - грамматический материал, рифмованные миниатюры, мнемодорожки, иллюстративные материалы и другие методические материалы, необходимые для проведения занятий.

Приложения к программе:

- колючие коврики
- шарики Су-Джок
- игры для развития речевого дыхания
- игровой пальчиковый игротренинг
- картотека пальчиковых игр
- картотека фонематических процессов

Принципы проведения образовательного процесса:

1. Доброжелательность.
2. Наглядность.
3. Простота подачи материала.
4. Развивающий и воспитательный характер учебного материала.

Ожидаемые результаты в конце работы. Дети должны овладеть более четкими движениями органов артикуляционного аппарата, которые совершаются под контролем слуха, правильно произносить слова, имеющиеся в их активном словаре, грамматически правильно оформлять свои высказывания.

Календарный план программы «Речевичок»

№	Тема	Кол - во	Содержание работы с детьми	Дата
---	------	----------	----------------------------	------

п/п		занятий		прове- дения	
				план	факт
1 не- де- ля	Осень	ноябрь		1.11	
		1	Знакомство с органами артикуляционного аппарата. Сказка о веселом язычке. Понятие о неречевых и речевых звуках. Игра на развитие слухового внимания «Прислушайся». Лексическая тема: «Осень». Игры: «Один-много», «Скажи ласково», «Сосчитай-ка», «Назови признаки осени», пальчиковая гимнастика: «Осенние листья».		
		2	Сказка о веселом язычке. Игра на развитие слухового внимания «Какой инструмент звучит». Упражнение на дыхание «Осенние листочки». Игры «Мой, моя, мое», «Подскажи словечко». Знакомство с шариками Су-Джок, пальчиковая гимнастика «Я мячом круги катаю». Описательный рассказ об осени с опорой на схему.	3.11	
2 не- де- ля	Фрукты	1	Понятие о гласных звуках. Звук «А». Обучение правильной и четкой артикуляции. Игра на развитие слухового внимания «Кто позвал». Развитие глубокого вдоха. Игра «Узнай фрукт по запаху» Лексическая тема: «Фрукты». Игры: «Один-много», «Большой - маленький», «Скажи ласково», «Это мой, моя, мое, мои», логоритмическая гимнастика «Какие вкусные слова и все на букву А».	8.11	
		2	Понятие о гласных звуках. Звук «А». Игра на развитие слухового внимания «Улиточка». Игры: «Подбери слово-признак», «Угадай по описанию». Пальчиковая гимнастика с шариками Су-Джок «Мы делили апельсин». Определение гласного звука А в начале слова.	10.11	
3 не- де- ля	Овощи	1	Звук «У». Определение гласного звука в начале слова. Кт игра «Чей голосок». Развитие силы голоса и речевого дыхания – игра «Эхо». Развитие длительного, плавного выдоха. Игра «Приятный запах». Лексическая тема: «Овощи». Игры: «Один-много», «Скажи ласково», «Сосчитай-ка», пальчиковая гимнастика: «Засолка капусты»	15.11	
		2	Звук «У». Определение гласного звука в начале слова. Игра «Узнай овощ по запаху» (развитие глубокого вдоха). Лексическая тема: «Овощи». Игры «Узнай по описанию»,	17.11	

			«Назови овощи зеленого цвета» (игра с мячом), «Какие блюда готовим из овощей» Пальчиковая гимнастика «Мальчик-пальчик».		
4 не- де- ля	Игрушки	1	Звуки «А-У». Определение гласного звука в начале, конце слова. Игра на развитие слухового внимания «Какой мишка зовет». Развитие длительного плавного выдоха- игра «Пароходики». Лексическая тема: «Игрушки». Игры: «Один-много», «Скажи ласково», «Большой - маленький», «Скажи: какой, какая...», «Выучи наизусть»: «Посадили игрушку на полку» В.Берестов.	22.11	
		2	Звуки «А-У». Определение гласного звука в начале, конце слова. Разучивание артикуляционных упражнений - «Веселый язычок». Развитие физиологического дыхания. Лексическая тема: «Игрушки». Игры: «Из чего сделано», «Назови и покажи». Описательные рассказы о любимой игрушке»(с опорой на схему). Знакомство с Су-Джок шариками, упражнение «Я мячом круги катаю»	24.11	
5 не- де- ля		1	Звук «О». Обучение правильной и четкой артикуляции. Определение гласного звука в начале, конце слова. Развитие физиологического дыхания. Работа над темпом и ритмом речи. Координация речи с движением «Мячик мой». Развитие слухового внимания «Помоги Андрюшке». Лексическая тема: «Игрушки». Игры: «Лишняя картинка», «Телефон».	29.11	
1 не- де- ля	Перелётные птицы	декабрь 1	Звук «О». Обучение правильной и четкой артикуляции. Определение гласного звука в начале, конце слова. Развитие физиологического дыхания. Работа над темпом и ритмом речи. Координация речи с движением. Лексическая тема: «Перелётные птицы». Игры: «Один-много», «Скажи ласково», «Большой - маленький», «Это – мой, моя, мое, мои», «Доскажи словечко», пальчиковая гимнастика «Журавлики»	1.12	
2 не- де- ля	Зима.	1	Звуки «О-А-У». Разучивание артикуляционных упражнений - «Веселый язычок». Определение гласного звука в начале, конце слова в игре «Чей домик». Лексическая тема: «Зима». Загадки о зимних явлениях природы. Координация речи с движением, развитие речевого дыхания - подвижная игра	6.12	

		2	<p>«Как на горке снег...»</p> <p>Звук «Ы». Обучение правильной и четкой артикуляции. Определение гласного звука в конце, середине слова. Развитие физиологического дыхания. Работа над темпом и ритмом речи. Координация речи с движением. Игра на развитие длительного плавного выдоха «Сдуй снежинку».</p> <p>Лексическая тема: «Зима». Игры: «Один-много», «Скажи ласково», «Повтори и запомни», «Без чего не бывает зимы», «Доскажи словечко». Пальчиковая гимнастика с шариками Су-Джок «Снежок».</p>	8.12	
3	Дом. Мебель.	1	<p>Звуки «А-О-У-Ы». Определение гласного звука в начале, конце, середине слова в игре «Чей домик». Развитие физиологического дыхания. Развитие длительного, плавного выдоха. Лексическая тема: «Дом. Мебель». Игры: «Один-много», «Скажи ласково», «Сосчитай», «Выучи наизусть загадку», игра с бизибордом «А у нас во дворе».</p>	13.12	
		2	<p>Звуки «А-О-У-Ы». Определение гласного звука в начале, конце, середине слова в игре «Подарки». Повторение артикуляционных упражнений. Лексическая тема: «Дом. Мебель». Игры: Отгадай-ка. Подскажи словечко. Что лишнее. Пальчиковая гимнастика «Наша квартира»</p>	15.12	
4	Новый год.	1	<p>Звук «Э». Обучение правильной и четкой артикуляции. Развитие физиологического дыхания. Работа над темпом и ритмом речи. Координация речи с движением: упражнение «Снеговик». Пальчиковая гимнастика «Подарки». Учим стихи для деда Мороза.</p>	20.12	
		2	<p>Звук «Э». Обучение правильной и четкой артикуляции. Развитие физиологического дыхания.». Определение гласного звука в начале, конце, середине слова Работа над темпом и ритмом речи. Координация речи с движением: подвижная игра «С новым годом». Пересказ «Птичья елка», составление коллективного рассказа по аналогии.</p>	22.12	
5	Новый год. Зимние забавы	1	<p>Звуки «А-О-У-Ы-Э». Определение гласного звука в начале, конце, середине слова в игре «Найди свое место». Развитие силы голоса «Вьюга». Развитие речевого дыхания «Приятный запах». Лексическая тема: Новый год. Зимние забавы. Игры: Чего не хватает.</p>	27.12	

			<p>Путаница. Что изменилось. Координация речи с движением в игре «Снежная баба».</p> <p>Составление рассказа по схеме «Зима».</p>		
		2	<p>Звуки «А-О-У-Ы-Э». Игра на наличие гласного звука в слове «Кому подарки». Координация речи с движением, работа над обще речевыми навыками «Зимние забавы». Развитие речевого дыхания-упражнение «Посчитай елочные игрушки». Пословицы и поговорки о зиме. Стихи для деда Мороза.</p>	29.12	
2	Продукты. Посуда.	январь	Звуки «А-О-У-Ы-Э». Игра на наличие гласного звука в слове «Магазин игрушек». Развитие речевого дыхания. Развитие силы голоса «Кто кого». Лексическая тема: «Продукты». Игры: «Один-много», «Скажи ласково», «Сосчитай-ка», «Большой - маленький», «Скажи: какой, какая, ...», игра с бизбордом «Покупаем полезные продукты»	10.01	
		1	Звуки «А-О-У-Ы-Э». Игра «Найди звук в слове». Лексическая тема: «Посуда». Игры: «Один-много», «Скажи ласково», «Это – мой, моя, мои», «Большой - маленький», «Из чего сделано...», пальчиковая гимнастика «Каша». Координация речи с движением-упражнение «Помощники».	12.01	
3	Обувь. Одежда.	1	Звук «И». Обучение правильной и четкой артикуляции. Игра на формирование фонематического слуха «Магазин одежды». Развитие речевого дыхания. Преодоление твердой атаки гласных. Пропевание гласных с повышением и понижением тона. Лексическая тема: «Обувь. Одежда». Игры «Большой-маленький», «Топни-хлопни», «Что лишнее».	17.01	
		2	Звук «И». Обучение правильной и четкой артикуляции. Развитие речевого дыхания «Счет на выдохе». Лексическая тема: «Обувь. Одежда». Загадки об обуви. Разучивание считалочки «Я перчатку надеваю». Пальчиковая гимнастика «Посчитаем сколько обуви у нас».	19.01	
4	Зимующие птицы.	1	Звук «П». Понятие о согласных звуках. Отличие от гласных. Согласные мягкие и твердые. Обучение правильной и четкой артикуляции. Развитие речевого дыхания. Развитие силы голоса. Лексическая тема: «Зимующие птицы». Игры: «Чего не хватает», «Скажи ласково», «Повтори и запомни», «Скажи, какой, какая, ...», пальчиковая	24.02	

5	Зимующие птицы.	2	гимнастика: «Кормушка». Звук «П». Определение места звука в слове, твердый он или мягкий. Развитие речевого дыхания –упражнение «Приятный запах». Лексическая тема: «Зимующие птицы». Хороводная игра «Воробей» (координация речи с движениями). Составление рассказа по серии сюжетных картинок «Кормим птиц зимой».	26.01
		1	Звук «П». Определение места звука в слове, твердый он или мягкий в игре «Выбери домик: синий или зеленый». Лексическая тема: «Зимующие птицы». Работа над темпом, ритмом речи, координация речи с движениями–подвижная игра «Снегири». Игра «Угадай птицу по описанию».	31.01
1	Россия. Этих дней не смолкнет слава	Февраль 1	Звук «Б». Согласные глухие и звонкие. Обучение правильной и четкой артикуляции. Работа над темпом и ритмом речи. Развитие речевого дыхания. Лексическая тема: «Россия. Этих дней не смолкнет слава ». КТ презентация «Экскурсия по памятным местам Волгограда». Хороводная игра «Березка»(координация речи с движением. Развитие речевого дыхания). Пословицы и поговорки о Родине. Разучивание стиха «Наша армия» (В.Степанов)	02.02
2	Русские народные сказки	1	Звуки «Б-П». Игра «Поймай звук». Обучение правильной и четкой артикуляции. Работа над темпом и ритмом речи. Лексическая тема: «Русские народные сказки». Игры: «Цепочка слов», «Скажи ласково», «Повтори и запомни», «Кто больше». Игра с бизбордом «Теремок».	07.02
		2	Звуки «Б-П». Игра «Найди домик для звука».Лексическая тема: «Русские народные сказки».Игры: «Вспомни, из какой сказки», «Подскажи словечко», «Придумай конец сказки» Сочиняем «салат» из сказок. Рассказывание сказки по мнемотаблице.	09.02
3	Транспорт	1	Звук «Т». Деление слов на слоги. Обучение правильной и четкой артикуляции. Работа над темпом и ритмом речи. Лексическая тема: «Транспорт». Подвижная игра «Мчится поезд» (координация речи с движением.Развитие речевого дыхания).Игры: «Один-много», «Скажи ласково», «Сосчитай», «Едет, плывёт,	14.02

			летит».		
	Наша армия	2	Звук «Т». Деление слов на слоги. Лексическая тема: «Наша армия». Игра «Назови военные профессии». Повторение: пословицы и поговорки о Родине, стихотворение «Наша армия» (В. Степанов).	16.02	
4	Транспорт. Правила дорожного движения	1	Звук «Д». Деление слов на слоги. Работа над четкостью дикции. Развитие речевого дыхания. Лексическая тема: «Транспорт. Правила дорожного движения». Игра «Угадай знак», игра с макетом «Переходим улицу». Упражнение «Машины» (Координация речи с движением. Развитие общих речевых навыков).	21.02	
5	Транспорт. Правила дорожного движения	1	Звук «Д». Деление слов на слоги. Игра «Часики». Развитие речевого дыхания. Лексическая тема: «Транспорт. Правила дорожного движения». Настольная игра «Город». Речевые игры «Подбери слова-признаки и действия», «Скажи по другому», «Скажи наоборот». Координация речи с движением. Развитие общих речевых навыков-игра «Машины».	28.02	
1	Ранняя весна. Женский день 8 марта	март 1	Звуки «Т-Д». Деление слов на слоги. Работа над четкостью дикции. Развитие речевого дыхания. Лексическая тема «Ранняя весна. Мамин праздник». Игры: «Помогаю маме», «Выбери картинку», «Кто что делает». Разучивание стихотворения по мнемотаблице «Если мама дома».	02.03	
2	Весна.	1	Звуки «Т-Д». КТ игра на развитие фонематического слуха «Поймай шарик». Деление слов на слоги. Обучение правильной и четкой артикуляции. Работа над интонационной окрашенностью речи. Развитие речевого дыхания. Лексическая тема: «Весна». Подвижная игра «Веснянка». Разучивание стиха Листики проснулись».	07.03	
		2	Звуки «Т-Д». Игры на формирование фонематического слуха «Кому подарки», «Найди первый, последний звук в слове». Деление слов на слоги- игра «Пирамидка слов». Лексическая тема: « Весна». Подвижная игра «Зима прошла». Игра «Угадай, о каком времени года стихотворение». Пальчиковая гимнастика «Капель». Повторение стиха «Мамин день».	09.03	

3 не- де- ля	Домашние животные	1	Звук «К». Обучение правильной и четкой артикуляции. Звуко-слоговой анализ слов типа «кот». Развитие речевого дыхания. Развитие тембровой окраски и высоты тона. Лексическая тема: «Домашние животные». Игры: «Одного», «Скажи ласково», «Сосчитай», «У кого кто?», «Кто как голос подает?», «Кто как передвигается?», «Выучи загадку», логоритмическое упражнение: «Теленок».	14.03
		2	Звук «К». Обучение правильной и четкой артикуляции. Звуко-слоговой анализ слов типа «кот», игра «Подбери слово к схеме». Лексическая тема: «Домашние животные». Рассказывание сказки «Кто важнее» с использованием пальчикового театра.	16.03
4 не- де- ля	Сказки о животных	1	Звук «Г» Развитие глубокого вдоха. Звуко-слоговой анализ однослоговых слов. Лексическая тема: «Сказки о животных». Игры: «Посылка», «Что изменилось», подвижная игра «Козочка», фонетическое упражнение «Эхо». Рассказывание сказки «Бычок смоляной бочок» по мнемотаблице.	21.03
		2	Звук «Г» Развитие глубокого вдоха «Чудесный запах». Звуко-слоговой анализ однослоговых слов. Лексическая тема: «Сказки о животных». Игра «Лесной переполох». Пересказ любимой сказки.	23.03
5 не- де- ля	Дикие животные весной	1	Звуки «К-Г». Звуко-слоговой анализ и синтез двусложных слов. Обучение правильной и четкой артикуляции. Развитие силы голоса и речевого дыхания. Считалочка «Мишка». Загадки о животных. Игра «Угадай, кого я описала». Рассматривание картинки «Весной в лесу». Беседа по содержанию.	28.03
		2	Звуки «К-Г». Кт игра «Собери в корзинки». Игра «Фантазеры»(придумать свои слова с таким же количеством слогов). Звуко-слоговой анализ и синтез двусложных слов. Подвижная игра «Заяц Егорка». Описание сюжетной картинке «Весной в лесу».	30.03
1 не- де-	Профессии	Апрель 1	Звуки «К-Г». Звуко-слоговой анализ и синтез двусложных слов. Обучение правильной и четкой артикуляции. Развитие силы голоса и речевого дыхания. Лексическая тема: «Профессии». Рассматривание предметных	04.04

ля		2	<p>картинок. Игра «Кому, что нужно для работы». Расскажи о профессии родителей.</p> <p>Звуки «К-Г». Звуко-слоговой анализ и синтез двусложных слов (работа со схемами). Обучение правильной и четкой артикуляции. Лексическая тема: «Профессии». КТ презентация «Профессии наших мам». Игра «Угадай, кто живет в комнате» (Зуева стр). Пальчиковая гимнастика «Повар». Разучиваем пословицы и поговорки о труде.</p>	06.04	
2 не- де- ля	Космос.	1	<p>Звуки « А-У-О-Ы-Э-И». Ударный гласный звук. Звуко-слоговой анализ и синтез двусложных слов. Обучение правильной и четкой артикуляции. Развитие речевого дыхания. Пропевание гласных с повышением и понижением тона. Лексическая тема: «Космос». Игры: «Один-много», «Скажи ласково», «Сосчитай», «Большой - маленький». Динамическая пауза «Ракета». Выучи стихотворение «Космонавт» В. Степанов, пальчиковая гимнастика.</p>	11.04	
		2	<p>Звуки « А-У-О-Ы-Э-И». Игра «Позови слово» (на определение ударного гласного звука). Лексическая тема: «Космос». Беседа о первом в мире космонавте Ю. Гагарине. Игра: «Угадай-ка», упражнение с Су-Джок шариками «На луну летать мы будем». Повторение стихотворения «Космонавт».</p>	13.04	
3 не- де- ля	Семья	1	<p>Звук «М». Определить место звука «М» в составе слов. Обучение правильной и четкой артикуляции. Определение ударного гласного звука в игре «Позови слово». Развитие речевого дыхания. Развитие силы голоса. Игра: «Эхо», «Громко - тихо говори», «Будь внимателен», «Повтори ритм». Лексическая тема «Семья». Разучивание стихотворения по мнемотаблице «Мы строим новый дом».</p>	18.04	
		2	<p>Звук «М». Определить место звука «М» в составе слов. Обучение правильной и четкой артикуляции. Определение ударного гласного звука. Игра «Сломанное слово», «Отбери только те слова, где есть звук М». Лексическая тема «Семья». Повторение стихотворения «Я и папа, мы вдвоем вместе строим новый дом». Пересказ «Конфеты» Н. Никитина.</p>	20.04	
4 не- де-	Человек. Наше тело.	1	<p>Звук «Н». Обучение правильной и четкой артикуляции. Определение ударного гласного звука. Звуко-слоговой анализ слов типа «мак-маки». Работа над темпом и ритмом речи.</p>	25.04	

ля		2	<p>Развитие речевого дыхания. Лексическая тема «Наше тело», «Что для чего нужно?» Игры «Цепочка слов», «Лишнее слово», «Подбери признаки/действия к слову».</p> <p>Звук «Н». Обучение правильной и четкой артикуляции. Звуко-слоговой анализ слов односложных и двусложных. Работа над темпом и ритмом речи. Развитие речевого дыхания. Лексическая тема «Наше тело», «Что для чего нужно?» Игры «Составь из частей целое», «Скажи наоборот» (подбор антонимов), «Путаница», «Доскажи словечко», «Кто внимательный». Массаж пальчиков пружинками Су-Джок «Наши пальчики».</p>	27.04	
1 не- де- ля	Зоопарк	май 1	<p>Звуки «М-Н». Обучение правильной и четкой артикуляции. Придумай слово к схеме. Работа над темпом и ритмом речи. Лексическая тема «Зоопарк». Игры «Кто живёт в зоопарке», «Выбери животных жарких стран».</p>	02.05	
		2	<p>Звуки «М-Н». Обучение правильной и четкой артикуляции. Игры: Подбери слово к схеме. Часики. Лексическая тема «Зоопарк». Загадки о животных жарких стран. Игра «У кого кто», «Кто где живет», «Чьи следы». Описать животное, используя схему.</p>	04.05	
2 не- де- ля	Весенние цветы	1	<p>Звук «Ф». Развитие фонематического слуха. Игры: «Назови первый (второй, последний) звук в слове», «Составь схему звуко-слогового состава слова», «Цепочка слов». Развитие речевого дыхания. Лексическая тема: «Весенние цветы». Игры «Надуем шарики», «Собираем цветы». Учим наизусть «Одуванчик».</p>	11.05	
3 не- де- ля	Весенние цветы	1	<p>Звук «Ф». Развитие фонематического слуха. Игры: «Сломанное слово», «Подскажи словечко». Лексическая тема: «Весенние цветы». Игры «Угадай-ка», подвижная игра «Ты- подснежник, я- вьюнок» (Координация слова с движением, работа над темпом и ритмом речи). Учим стих «Прибежал подснежник в мартовский лесок». (Л. Кудрявская)</p>	16.05	
	Перелётные птицы весной.	2	<p>Звук «В». Обучение правильной и четкой артикуляции. Игры «Подбери слово к схеме», «Включи телевизор», «Разгадай анаграммы». Развитие речевого дыхания. Обучение правильной и четкой артикуляции. Работа над четкостью дикции. Работа над речевым</p>	18.05	

			дыханием. Тема: «Перелётные птицы весной». Отгадать загадки. Составление описательных загадок.		
4	Перелётные птицы весной.	1	Звуки «Ф-В». Развитие фонематического слуха. Игры: «Сломанное слово», «Что изменилось», «Собери семью слов». Тема: «Перелётные птицы весной». Пальчиковая гимнастика «Ласточка». Разучивание стиха «Мы построили скворечню» (Е.Тараховская). Отбор родственных слов из стихотворения.	23.05	
		2	Звуки «Ф-В». Развитие фонематического слуха. Игры: «Подбери слово», «Какая схема подходит». Тема: «Перелётные птицы весной». Подвижная игра «Ласточки летели» (координация речи с движением, развитие моторики). Повторение стиха «Мы построили скворечню» (Е.Тараховская). Подбор родственных слов к словам: скворец, грач, весна.	25.05	
5	Итоговое занятие.				
не-де-ля		1	Итоговое занятие «Путешествие в мир звуков».	30.05	

Расписание работы кружка

Группа	Название дисциплины	Преподаватель	Время работы		Место проведения
			Дни недели	Время	
№ 3	Речевичок	Корнева Ольга Юрьевна	Вторник, четверг	15.45-16.05	Групповая комната

Оснащение образовательной деятельности

- предметные и сюжетные картинки к лексическим темам
- тематический словарь в картинках
- игрушки
- разноцветные кубики

- Су –Джок шарики
- деревянные бизборды
- настольные игры
- колючие коврики
- пальчиковый театр

Диагностика

К концу обучения по курсу «Весёлый язычок» у детей формируются следующие знания и умения:

Владеть четкой, громкой дикцией при произношении звуков, слов, фраз.

Выделять звук, как отдельность среди звуков окружающего мира.

Владеть произвольными движениями - управлять своим корпусом, руками и пальцами.

Программа выстроена по следующей схеме:

- первичная диагностика (начало учебного года);
- последовательность тем с закреплением пройденного материала;
- итоговая диагностика для выявления развития детей в соответствии с возрастом.

Программа построена с учетом ведущей потребности каждого возраста.

Работа проводится в помещениях с соблюдением санитарно-гигиенических норм и правил.

Критерии оценки знаний, умений и навыков воспитанников

Показатель 1 - произношение гласных и согласных звуков, а также четкость и громкость дикции.

Средний уровень - ребенок выполняет задание с помощью взрослого (нуждается в подсказке), говорит невнятно, тихо.

Высокий уровень - ребенок по первому предъявлению взрослого самостоятельно, громко и четко произносит характерные звуко сочетания, слова, фразы.

Показатель 2 - управление корпусом и руками (плавность движений).

Средний уровень - ребенок выполняет задание с помощью взрослого, который рассказывает стихотворение и показывает движения, а ребенок выполняет вслед за ним, включаясь в движения.

Высокий уровень - ребенок по первому предъявлению взрослого включается в игровую ситуацию и самостоятельно читает стишок и выполняет соответствующие плавные движения.

Показатель 3 - управление пальцами рук.

Высокий уровень - ребенок синхронно и самостоятельно разжимает поочередно все пальчики на обеих руках, проговаривая стихи, четверостишия.

Какой бы двигательной деятельностью не руководил педагог, и какие качества дошкольников не развивал, он всегда должен придерживаться в своей деятельности трех основных правил:

1. **Помоги, но не навреди!**
2. **Заинтересуй, но не настаивай!**

3. Каждый ребенок индивидуален!

Используемая литература:

1. Филичева Т.Б., Чиркина Г.В. « Воспитание и обучение детей дошкольного возраста с фонетико-фонематическим недоразвитием» Программа и методические рекомендации - М.: 2010.
2. Александрова Т.В. Живые звуки или фонетика для дошкольников. СПб., Детство – Пресс, 2005.
3. Галанов А.С. Развивающие игры для малышей. М., 2009.
4. Гербова В.В «Развитие речи в детском саду». М.: «Мозаика-Синтез», 2008.
5. Ефименкова Л.Н. Формирование речи у дошкольников. М., 1986.
6. Жукова О.С. Развивающие игры для дошкольного возраста. ООО «Издательский дом «ОНИКС 21 век», 2004.
7. Жукова Н.С. Букварь. М. «ЭКСИМО», 2012
8. Каргушина М.Ю. Конспекты логоритмических занятий с детьми 3-4 лет. М., 2009.
9. Крупенчук О.И. Пальчиковые игры. СПб., 2005.
10. Курдвановская Н.В., Ванюкова Л.С., Формирование слоговой структуры слова: Логопедические задания. М., 2007.
11. Лопухина И.С. Логопедия. Речь-ритм-движение. М., 2021
12. Нищева Н. В. Конспекты подгрупповых логопедических занятий в младшей группе детского сада для детей с ОНР.- СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2006. - 656 с.
13. Суборова Т.А. Дыхательные упражнения в игровой форме. // Логопед. 2010, №2.
14. Ткаченко Т.А, Веселые пальчики. ООО Издательство «ЭКСМО», 2010.